

## Trabajo final

### Descripción general

El trabajo final se divide en dos partes:

- una planificación de actividades para introducir a docentes de una institución educativa en el reconocimiento del potencial pedagógico que tienen los entornos virtuales y
- la elaboración de un ensayo con base en el tema que se detalla posteriormente.

### Propósitos

- Planificar la inducción de docentes de diferentes áreas en el reconocimiento pedagógico de los entornos virtuales, para motivar su participación en esta modalidad de aprendizaje.

Aspectos	Consideraciones
Fecha de entrega	Del 24 al 30 de noviembre
Valor	20%
Tipo de trabajo	Propuesta
Temática	Docentes de diferentes disciplinas reconocen las posibilidades pedagógicas de los entornos virtuales
Descripción	Estimado (a) estudiante, el trabajo consiste en hacer una propuesta de actividades que permitan a un docente valorar el uso de entornos virtuales en procesos de enseñanza-aprendizaje. Para el desarrollo de la propuesta considere: <ul style="list-style-type: none"><li>• Formular 1 objetivo general y al menos 2 objetivos específicos.</li><li>• Contextualizar hipotéticamente la población (docentes de la escuela o del colegio...)</li><li>• La plataforma sobre la cual realizaría las actividades sería WebCT.</li><li>• Realice una investigación en diferentes fuentes bibliográficas (bibliotecas, Internet, entre otras) y seleccione 2 lecturas: una que describa las</li></ul>

### Aspectos

### Consideraciones

características y potencialidades del aprendizaje virtual y otra que tenga relación con el papel del docente en estos entornos. Puede considerar como referente, el libro del curso y crear con este y las demás lecturas, un producto comunicativo con ideas principales sobre las temáticas.

- Cuando haya seleccionado estas 2 lecturas, haga una propuesta de análisis en 2 foros diferentes, el primero con el tema de las características y potencialidades del aprendizaje virtual y otro con el papel del docente en estos entornos. La planificación de cada foro debe contemplar objetivos, tema, actividades para la reflexión y la distribución de los participantes. El tiempo para cada foro será de 2 semanas.
- Además de las lecturas base, agregue al menos 3 referencias de páginas web o sitios (por tema) donde los docentes pueden ampliar la información.
- Elabore un instrumento que permita al participante valorar los aprendizajes construidos en estos 2 foros.
- El trabajo debe incluir las citas bibliográficas y las 2 lecturas con base en las cuales se llevarán a cabo los foros.
- En el foro #3 se expondrá una síntesis de este planeamiento.

## Evaluación de la planificación

Aspecto	Puntaje	Puntaje obtenido
Objetivo general	1	
Objetivos específicos	1	
Contextualización de la población	1	
Actividades propuestas para el foro del tema: "Las características y potencialidades del aprendizaje virtual", con base en la lectura seleccionada.	6	
Actividades propuestas para el foro del tema: "El papel del docente los entornos virtuales", con base en la lectura seleccionada.	6	
Tres referencias para ampliar cada uno de los 2 temas (en total son seis referencias). Se valora su relación con cada temática.	3	
Instrumento para que el participante valore los aprendizajes construidos en los foros.	2	
<b>Puntaje total</b>	<b>20</b>	

## Elaboración del ensayo

Aspectos	Consideraciones
Fecha de entrega	Del 24 al 30 de noviembre
Valor	10%
Tipo de trabajo	Ensayo
Temática	Capítulo 3: " <i>Educación en valores por medio de la web</i> " del libro: Aprender en la virtualidad de Josep M. Duart y Albert Sangrà <sup>1</sup> .
Descripción	<p>Estimado (a) estudiante, este ensayo se realiza con base en una temática abordada en el libro de texto del curso. Para obtener mayor información, consulte otras fuentes bibliográficas.</p> <p>Antes de llevar a cabo el ensayo, considere lo siguiente para su desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura del capítulo #3 del libro del curso. Hacer una búsqueda de información que le permitan tener más insumos para la elaboración del ensayo.</li><li>• Tomar en cuenta los siguientes aspectos para la elaboración de su ensayo.</li></ul>

---

<sup>1</sup>Duart, J. y Sangrà, A. (compiladores). (2000). *Aprender en la virtualidad*. Barcelona: Editorial Gedisa.

### Aspectos a considerar para la elaboración del ensayo

Aspecto	Consideraciones	Puntaje	Puntaje obtenido
Temática general	Capítulo 3: "Educar en valores por medio de la web" del libro: Aprender en la virtualidad <sup>2</sup> .		
Tema	Usted lo define con base en la lectura del capítulo del libro de estudio y la consulta en otras fuentes bibliográficas.	1	
Objetivo	Relacionado con el tema que seleccione. El objetivo responde a tres preguntas: ¿el qué? ¿el cómo? y ¿el para qué?	1	
Introducción	Se explica el contenido y los subtemas que se consideran en el ensayo. Su objetivo específico es capturar la atención de los lectores. Esta parte se elabora al concluir el ensayo.	1	
Desarrollo	Contiene la exposición y análisis del tema, se plantean las ideas propias y se sustentan con información de las fuentes necesarias: libros, revistas, Internet, otros.	5	
Conclusiones	Expresa sus propias ideas sobre el tema, se pueden dar algunas sugerencias de solución, cerrar las ideas que se trabajaron en el desarrollo del tema y se proponen nuevas líneas de discusión sobre escritos u otros materiales bibliográficos	1	

<sup>2</sup>Duart, J. y Sangrà, A. (compiladores). (2000). *Aprender en la virtualidad*. Barcelona: Editorial Gedisa.

Aspecto	Consideraciones	Puntaje	Puntaje obtenido
Bibliografía	consultados. Al final se escriben las referencias de las fuentes consultadas que sirvieron para recabar información y sustentar las ideas o críticas; estas fuentes pueden ser libros, revistas, Internet, entrevistas, programas de televisión, videos, entre otros.	1	
<b>Totales</b>		<b>10%</b>	

#### Notas:

- El ensayo se escribe sin hacer divisiones, es decir, la introducción, desarrollo y conclusiones no se separan nombrándolas como tales. Pero sí debe ser evidente que están contempladas estas 3 partes, además del tema, el objetivo y la bibliografía.
- Este ensayo tendrá un mínimo de 6 páginas y un máximo de 10. Se escribe con letra tipo Arial 11 a espacio y medio.
- Para más detalles sobre la elaboración de los ensayos, revise la referencia que se le adjunta, incluso, puede buscar otras que le ayuden a desarrollarlo de forma más eficiente.

#### Referencia

Gamboa, Y. (s.f.). Guía para la escritura del ensayo. South Africa: UNISA P.

Esta guía es una versión revisada y ampliada de la anterior de la misma autora: Gamboa, Yolanda. "El ensayo." Estrategias de comunicación y escritura. Only Study Guide for SPN-211-R. Ed. Yolanda Gamboa et al. Pretoria, South Africa: UNISA P., 1997. 82-88. Si bien algunas ideas son originales, la mayoría no lo son sino que proceden de:

- Nance, K., and I. Rivera Aprendizaje: técnicas de composición. Lexington, MA: DC Heath y,
- Valdés, Guadalupe. et al. Composición: Proceso y síntesis. New York: Random House, 1989. El propósito de la autora es ofrecer una síntesis de esas útiles obras, así como de la normativa del MLA, con finalidad educativa.



Reconocimiento, No comercial,  
Compartir bajo la misma licencia (3.0 *Unported*)